

CONTENTS

Editorial	177
Special Issue: Gestalt. Guest Editors: Karl Eibl and Katja Mellmann	
Einleitung	179
ANA MARGARIDA ABRANTES: Gestalt, Perception and Literature	181
KARL EIBL: Epische Triaden. Über eine stammesgeschichtlich verwurzelte Gestalt des Erzählens	197
HILKE ELSÉN: Die Rolle der Gestalt in der Sprachverarbeitung	209
SIMONE FALK: »Mama, sing mir mal das Buch!« Einige Überlegungen zu »guten« prosodischen Gestalten im frühen Spracherwerb	231
KATJA MELLMANN: Die metrische Gestalt. Mit Überlegungen zur Sinnfälligkeit des Viertakters	253
STEFFANIE METZGER: Das Ich als Geschichte: Erzählte »Lebensgestalten« .	273
ROBERT VELLUSIG: Zeitgestalten. Über das Erleben, Erinnern und Erzählen	289
RÜDIGER ZYMNER: Stilwahrnehmung. Zur Beziehung von Stilistiken, Stil und Gestalt	307
Articles	
RALPH MÜLLER: »Weil Tränen nicht die Welt verändern«. Literarische Metonymien in Protestsongs	323
SIBYLLE MOSER: Interpretation in Empirical Studies of Literature and Media	345
Controversy	
KILIAN KOEPEL / CARLOS SPOERHASE: Neuroscience and the Study of Literature: Some Thoughts on the Possibility of Transferring Knowledge	365
Abstracts	377
Contents Volume 2 · 2008	393